OZONE

MOJO 5

MOJO5
PILOT’S MANUAL

飛行する前に必ずこの取扱説明書を良く読み、
内容を十分理解して下さい。

MOJO5 目次

1　始めに

まず始めにOZONEのMOJO5をご購入頂きお礼を申し上げます。MOJO5で初めてフライトする前に必ずこの取り扱い説明書をよく読み、内容を理解して下さい。

フリーフライト愛好家ならびに冒険者のチームであるオゾンの使命は、乱れた気流の中での安全性を確保しつつ、究極の性能を持った、滑らかで軽快なハンドリングのグライダーを創り出すことです。

我々の全ての研究開発は最適な安全性と可能な限りの操縦性を融合させることに集中されています。自分の機体への信頼感はどんな性能のアップにも優るものです。世界中の冒険パイロット、表彰台に立っているパイロットに聞いてみてください。

我々の開発チームは南フランスにベースを置いています。近くにはグルドン、モナコ、ブレンヌ峠などのフライトエリアがあり年間３００日以上もフライトを可能にしてくれています。これはオゾンのグライダー開発にとって貴重な資産ともいえるものです。

さらにパイロットとしてオゾンの誰もが新しいグライダーを購入する事が大きな出費であることを理解しています。グライダーの選択にあたっては品質および金額に対する価値が最も考慮されるものである事を知っています。それ故、低価格、高品質を実現するために全てのグライダーを自社工場で生産するようにしました。そのおかげで、全てのオゾングライダーは我々が期待する高いスタンダードに沿ったものとなっています。

この取扱説明書はあなたのMOJO5の性能を十分に発揮させる手助けをするものです。MOJO5のデザイン、最適な使用法のヒント・アドバイス、長持ちさせるためのメンテナンスの仕方についての解説が含まれています。その他にも仕様、運用限界についての記述も含まれています。

さらに、オゾンMOJO5、その他のオゾン製品についての情報をお知りになりたいときには我々のホームページ（www.flyozone.com）をご覧頂くか、お近くのディーラー、スクールあるいは直接オゾンのスタッフへお問い合わせ下さい。このホームページには安全に関する事柄、MOJO5に関する事柄など最新の情報が掲載されています。定期的にチェックされることをお勧めします。

安全なフライトを．．．　オゾンチームより

2 警告

＊初めてあなたの MOJO5 でフライトする前に必ずこの取扱説明書を良く読んで内容を理解してください。分らない事はフライトする前に、この MOJO5 を購入されたディーラーあるいは輸入代理店に確認し、理解してからフライトして下さい。
＊もし、この MOJO5 を転売するときには必ずこの取扱説明書を新しいオーナーにお渡し下さい。
＊全ての航空スポーツは危険を伴い、怪我や死亡事故が起きる可能性が有ります。この MOJO5 を使用するにあたっては、あらゆる危険に対する全ての責任があなたに有る事を自覚して下さい。不適切な使用、改造は危険を増加させます。絶対にしないで下さい。
＊製造者、輸入代理店ならびに販売者はこのグライダーの使用に起因する損害に対しての賠償責任は負わないものとします。
＊テイクオフする前にフライト場所の地形、気象条件を必ず確認して下さい。疑問の有るときはフライトを断念して下さい。全ての決定に対しては十分な余裕を持って下さい。
＊フライトにあたっては登録認証を受け、なおかつ改造されていないグライダー、プロテクション付きハーネス、緊急パラシュートを、その適正体重範囲内で使用して下さい。グライダーの運用限界を超えての使用は保険の対象外になる危険性があります。保険会社に確認するようにして下さい。
＊フライトする前に必ず、装備の飛行前点検を実施し、不適切あるいは損傷している機材で飛行しないで下さい。
＊常に、ヘルメット, 手袋、ブーツを装着してフライトして下さい。
＊フライトに際しては、適切な技能証と有効なフライヤー登録証を持っている事が必要です。
＊肉体的にも精神的にも健康な状態でのみフライトをして下さい。
＊雨、雪が降っているとき、風の強いとき、気流の乱れているときはフライトしないで下さい。
＊雲中飛行はしないで下さい。
＊この MOJO5 をスカイダイビング用に使用しないで下さい。
＊この MOJO5 はアクロバット用に設計されておりません。 バンク角60度を超える急旋回はしないで下さい。
＊パラグライダーの練習は適切なスクールで行い、常にこのスポーツの進化に遅れないよう日々学習する習慣を身につけるようにして下さい。フライトテクニックならびに機材は進化し続けています。

楽しむことがこのスポーツの原点であることを忘れないで下さい。

3 OZONEチーム

オゾンの誰もが飛びたいという情熱、冒険を愛する心を持ち、オゾンのグライダー開発においてより安全で、より高性能で、より取り扱いのし易いグライダーを作り出すことを常に望んでいます。

パラグライダーのデザインは常に向上心溢れ、豊富な知識を持つダヴ・ダゴーが担当しています。彼はパラのデザインのみならず競技や冒険フライトにおいても多くの経験を持つパイロットでもあります。彼に加えてデザインチームには、ルック・アーモン、フレッド・ピエリそしてテストパイロットのラッセル・オグデンがいます。ルックは熱心なクロカンマニアで造船工学の経験があり、その知識とアイデアをデザインチームにインプットし、ダヴと緊密に開発の仕事をしています。フレッドは、数学者で機械工学を専攻したビバークフライトのスペシャリストです。彼は、ダヴとルックと緊密に開発の仕事をしています。ラッセルはトップクラスのコンペパイロットでもあり、ダヴの作った新しいプロトグライダーを使って一連のアクロマヌーバーをするところを目にすることが出来ます。

マイク・カヴァナは、ボスでイギリスXCリーグにおいて何回も優勝しています。彼はフライトに出かけていないときは、会社全般を監督しています。プロモーションとパラグライダーチームの担当はベースジャンプのレジェンドでありミニ・グライダーノエキスパートでもあるマット・ゲルデスです。マットはグラフィックデザイナーのロレン・コックスと緊密に仕事をしています。ロレンはアメリカのソルトレイクに住む優れたパイロットです。
オフィスではカリーヌ・マルコーニ、クロエ・ヴィラ、イザベル・マルティネスが活動しています。彼女らはオーダーシステムを管理、代理店とのコミュニケーション、デザインチームの監督そして日常の事務を担当しています。彼女らなしにはオゾンは回りません。

我々のヴェトナムにある自社工場は、妥協することなしに製品グライダーならびにプロトタイプグライダーの製造をし、今後の製品に取り入れるべき素材の研究や製造工程のデザインをしているドクター・デイヴ・ピルキントンに率いられています。彼を補佐するのは、カーンおよびフォンが率いる卓越したチームを始めとする 700名の献身的な従業員です。

4 MOJO5に関して

MOJO5は、初めてパラグライディングに参加するフライヤー向けにデザインされています。何よりもまず、安全で楽しく、扱い易い高性能グライダーで講習生ならびにスクール卒業生に理想的なグライダーです。信頼がおけ頼りになるMOJO5は、初めの数百時間におけるリッジソアリング、サーマルソアリング、そしてクロスカントリーフライトなどに要求される安全で剛性の高いグライダーを必要とするパイロットに理想的なグライダーです。また、アドベンチャーフライトに最高レベルの受動的安全性を求めている、より経験豊富なパイロットにも適しています。
MOJOの伝統は継承されています。基礎から綿密にデザインされ、多くのプロトと数えきれないほどの時間をかけた研究・開発の結果、MOJO5はこれまでで最高のMOJOであると我々は確信しています。MOJO5はあらゆる点でMOJO4を超えています—より軽量、より立ち上げがし易く、フライトはより快適で楽しく、より正確で快適なハンドリングを提供します。
セル数を増やしすっかり新しくなった翼型によりMOJO5は空力的に大変クリーンになっています。キャノピーの抵抗減、最適化されたラインレイアウト、総ライン長の減少、新しい開口部の形状、これら全てがMOJO5の性能を、安全性を犠牲にすることなくクラストップのものへと押し上げ

ました。性能と安全性のバランスは、新たにこのスポーツに参入するパイロットにとって大変重要な考慮すべき事項で、MOJO5はEN－A認証と実際の条件下での長距離XCフライトに必要となる剛性、敏捷性、沈下率、滑空性能を併せ持っています。

テイクオフは、個々のフライトの重大な部分で、そのプロセスをよりストレスが無く、簡単で安全になる様にグランドハンドリング特性に特に注意を払いました。キャノピーのセットアップは簡単でライザーはシンプルですっきりとしています。地上でMOJO5は、パイロットの操作に対し、手にあまるほどではなく良い反応を示します。立ち上がりはスムースで、無風状態でもオーバーシュートしたり後ろに残ったりしません。風の強い状態でも漸進的に立ち上がり、突発的に立ち上がりパイロットが空中に持ち上げられるようなこともありません。

新しい平面形およびセールテンションのお蔭でMOJO5は、空中において非常にコンパクト感があり、乱気流を吸収しかつ分かり易く信頼感のある方法で情報を伝達してくれます。ブレーク圧および正確さが洗練されハンドリングは向上しています—旋回は入れ易く、センタリング中最小限の操作で一定のバンク角をキープします。この正確さと広いブレークレンジおよび失速・スピンへの入り難さが相まってMOJO5は、フライトするのが超楽しくかつ寛容なグライダーとなっています。

4・1　バッグ

MOJO5のバッグは軽量、楽でなおかつ便利なように作られています（パットの入ったヒップベルト、体にフィットする調整可能なショルダーベルト、小物入れ）。必要な装備をすべて収納するだけの大きさでしかも歩き回るのが楽なようになっています。

4・2　ブレークライン

ブレークの長さはテストおよび製造行程で注意深く調整されています。オゾンではブレークを僅かに長めにセットし、飛行中は手に１回巻きつけるのが良いと考えています。しかしながら、パイロットによっては短めのブレークを好み、ブレークの長さを調整したいと考えることも有るでしょう。

いずれにせよ、次に示すチェックをして下さい。

※左右両方のブレークラインが同じ長さになっているか。

※何らかの理由でブレークトグルをはずした場合は、ブレークラインがプーリーを通っていることを確認してトグルを取り付ける。

※飛行中ブレークトグルを離した時ブレークラインがたるんでいるか。ブレークラインがしっかりと後ろに弓なりになっていなければなりません。また、トレーリングエッジが少しでも引き下げられていてはいけません。

ブレークを離した位置からトレーリングエッジが引き下げられるまでの遊びが最低でも10cmを推奨します。こうすることでアクセルを使用したときでもトレーリングエッジは変形せずにすみます。

重要

万が一飛行中にブレークラインが切断したり、トグルが外れてしまったりした場合は、リアーライザー（Cライザー）をゆっくりと引くことで方向転換をすることが出来ます。

4･3　ライザー

　MOJO5は、3本ライザーを採用しました。Aライザーは他のライザーと識別し易いように色付きのテープが縫い付けられています。

　お気づきのようにAライザーは2本に枝分かれしています。後ろにある最も翼外側の1本のラインだけが取り付けられている小さいほうは「翼端折りライザー」で翼端折をし易くするためのものです。

　ライザーにトリマーを装備されていません。

4･4　アクセルシステム

　フライトする前に正しくアクセルを取り付けて、アクセルラインの長さを調整して下さい（アクセルの取り付け方についてはハーネスの取扱説明書に従ってください）。通常飛行時にアクセルが引かれていないように十分長めにセットし、なおかつ踏み切れるだけ短めにセットする必要が有ります。まず、ライザーを取り付けたハーネスを地面に置き、ハーネスに座ります。その状態で誰かに手伝ってもらってライザーをぴんと張るように保持してもらいます。その状態で2段目のフットバー（棒状のもの）がハーネスのシート下部に来るようにアクセルロープの長さを調整します（必ず少し長めになるようにして下さい。万が一短めにセットすると実際のフライトで常にアクセルが引かれた状態になり大変危険です）。そのようにアクセルロープを調整すると飛行中足で1段目のフットロープを探せる程度になります。

　1段目のフットロープを踏み切るとアクセルシステムを約50％きかせた状態になります。もし、それ以上の速度が必要になった場合には2段目のフットバーに足をかけライザーのアクセルプーリー同士がくっつくまで、さらに加速することも出来ます。

　セッティングが済んだら、穏やかなコンディションのもと、アクセル使用中、両ライザーが均等に引かれているか確認しながらアクセルのフルレンジを試して見ます。微調整はフライト後地上で行ってください。

　警告！　向かい風でより良く前進するにはアクセルを使用することが有効ですが、アクセルを使用するということは、グライダーの迎え角を減少させることになるためグライダーは潰れ易くなります。地面近くでアクセルを使用しないで下さい。乱気流中では特に潰れ易いので、アクセルは使用しないよう忠告します。

注意：アクセルを使用しているときは、リアライザーでグライダーコントロールをすることを推奨します。

4･5　ハーネス

　あなたがフライトを楽しむのはハーネスに座ってです。すわり心地が快適であればフライトも楽しいものになり、フィーリングが増しより適切なコントロールが可能となります。従ってあなたのハーネスのセッティングには十分時間を掛け、完全に快適と感じられるまでいろいろなセッティングを試して下さい。

　チェストストラップは左右のライザーのセンター間の距離が44cmから48cmの範囲に調整してください。XS/Sサイズはほぼ44cm、MS/ML/L/XLサイズは46から48cmの間で登録認証を受けています。

4・6　飛行重量

MOJO5の各サイズはある決められた飛行重量範囲で登録認証を取得しています。これらの飛行重量範囲を守るようにお願いいたします。もしあなたが二つのサイズのどちらにも入るような場合にどちらのサイズにするかの判断基準とし以下を参考にして下さい。

スピードとハンドリングを重視し、山または強いコンディションでいつも飛んでいるなら飛行重量範囲の重いほうになるサイズ（より小さいサイズ）を。

沈下率を重視し、平野または弱いコンディションでいつも飛んでいるなら飛行重量範囲の軽いほうになるサイズ（より大きいサイズ）を選択してください。コンディションが強くなった場合にはバラストをつむことが可能です。

4・7　トーイング

MOJO5はトーイングが可能です。適切なハーネス取り付け装置、レリース装置が使用され、パイロットが使用されるシステムで適切に訓練されていることはパイロット自身の責任です。

また、全てのトーイング規則が遵守され、トーイングチームが適切な資格を所有しており、なおかつ適切な機材が使用されていることを確認して下さい。

トーイングをする際には走り出す前に必ずパラグライダーがパイロットの頭上に完全に開いていることを確認しなければなりません。いずれにせよ、最大ラインテンションはパイロットの体重に対応するもので無ければなりません。

4・8　運用限界

MOJO5はソロ使用の初・中級レベルのクロカングライダーとしてデザインされており、タンデム飛行やアクロバット飛行には適していません。

アクロバット用グライダーのスタンダードはまだ確立されていません。したがってオゾンのグライダーは高レベルの仕様でデザインされていますが、アクロバットフライト用としては認証登録されていません。また、ウイングオーバーなどのアクロバット・マヌーバーは大変難しく複雑で、正しく行わないと異常な荷重がグライダーにかかったり操縦不能に陥ったりする危険性があります。

警告：アクロバットフライトをしないよう強く警告します。

MOJO5は、潰し用ラインを使用せずに認証を取得しています。したがって、このままの状態でマヌーバートレーニングに使用することが出来ます。しかしながらマヌーバートレーニングは、必ず水面上で必要な全ての安全対策を取った状態で専門家の指導の下に行ってください。また、マヌーバーを実行する前に、このグライダーの適切かつ安全な使用法を完璧に理解してください。

5　取り扱い方法

あなたのオゾンMOJO5は空中であなたの面倒を見ます。その代わり地上でMOJO5の面倒を見るのはあなたです。

このグライダーは製造過程のあらゆる段階で熟練した検査員の入念なチェックを受け、サインされています。しかし、我々をすっかり信じないで下さい。初めてフライトする前に必ずプレフライト

チェックをして下さい。また、その後はフライトする日の始めにプレフライトチェックをして下さい。

5・1　プレフライトチェック

特に長時間フライト、遠征あるいは長期間の保管の前後には通常のメンテナンスチェックをすることが大変重要です。

忘れることがないよう常に同じ方法でチェックして下さい。

1.　ハーネス、レスキューブライダル、ライザーの全ての縫い目を点検
2.　全てのラピッドリンク、カラビナを点検
3.　ブレークトグルの結び目を点検。結び目や破損がないかブレークラインをキャノピーまで点検。普段ブレークラインを巻き付けて飛ぶパイロットは、ブレークコードにねじれが残って、短くなる危険性（その結果、立ち上がり難くなる、失速しやすくなる）があります。定期的にチェックしねじれを取り除いてください。
4.　そのほかの全てのラインをキャノピーまで点検。
5.　キャノピーのライン取付け部を全て点検。
6.　キャノピー上・下面が破損したり老朽化したりしていないか点検
7.　キャノピー内部：リブが破損したり老朽化したりしていないか点検

破損や不自然な磨耗を発見した場合はディーラー、スクールまたはOZONEにお問い合わせ下さい。

5・2　グランドハンドリング

多くのグライダーは不注意なグランドハンドリングによりダメージを受けます。以下にグライダーの寿命を延ばすためにしてはならないことおよび注意事項を列挙します。

※グライダーを地面に引きずらない。キャノピークロスを劣化させます。
※強風時ラインの絡みを取る前にキャノピーを広げる。ラインに不必要な荷重がかかります。
※キャノピーあるいはラインの上を歩かない。
※キャノピーを立ち上げて激しく地面に落とさない。地面に落とす前にグライダーに近づきスムースに下ろすこと。
※リーディングエッジから地面にキャノピーを叩き付けないこと。グライダーの生地および縫い目に過大な荷重がかかり、セルが破裂します。「縫製不良」、「生地が弱い」などのクレームの殆どはこのリーディングエッジをたたきつけることが原因です。
※塩分を含んだ空気中ならびに表面がざらついた場所（砂、岩肌など）でのフライトや強風下でのグランドハンドリングは劣化を早めます。
※ブレークラインでメインラインあるいはライザーをこすらない。摩擦によりラインあるいはライザーが破損する危険性があります。なにがしかの摩耗を発見した場合は専門家に検査をお願いしてください。また、今後のためにラインあるいはライザーに摩耗が生じないようにグランドハンドリングのテクニックを修正してください。

5・3　グライダーのたたみ方

グライダーを出来るだけ長持ちさせ、かつリーディングエッジ補強用プラスティックパイプを出来るだけ良いコンディションに保つために、グライダーのたたみ方は慎重に行ってください。

以下に示すように、翼端から翼端まで、各セルが隣り通しになりプラスティックパイプが折れないように蛇腹折りでたたむことを強く推奨します。オゾン・ウインナーバッグ（オプション）を使用するとグライダーが長持ちし、かつグライダーのパッキングを素早く簡単に行うことが出来ます。

1. ラインを絞ってマッシュルーム状になったグライダーを地面あるいはウィンナーバッグの上に置きます。グライダーを完全に展開した状態から、蛇腹折りをするとリーディングエッジ上面が地面と擦れるので、このマッシュルーム状からたたみ始めるのがベストです。

2. Aライン取り付けタブを持って、プラスティクパイプが隣り合わせに重なるようにリーディングエッジ部分をひとまとめにします。

3. ひとまとめになったリーディングエッジをパッキングベルトで固定します。グライダーをセンター部分で半分に折り重ねずに、翼端から翼端まですっかり蛇腹折りにします。真中のセルを無理に引っ張ったりプラスティックパイプを変形させたりしないように慎重に行ってください。

4. B、C、D ライン取り付けタブを利用してグライダーの中央から後方部分をひとまとめにします。

もし、ウィンナーバッグを使用しているなら、ステップ８以降にしたがって下さい。

5. リーディングエッジからトレーリングエッジまでが整頓されたら、グライダーを横向きにします。

6. プラスティックパイプを折り曲げないようにグライダーを三つ折りあるいは四つ折りとします。

7. 折りたたんだグライダーを、インナーバッグに収めます。

8. ウインナーバッグを使用しているなら、ファスナーで何も挟み込まないように注意しながらファスナーを閉めます。

9. ウィンナーバッグごとグライダーを横向きにします。

10.　　プラスティックパイプを折り曲げないように注意しながらグライダーを三つ折りあるいは四つ折りとします。

重要:グライダーをたたむ前に、地面に広げないこと。蛇腹折りする際に、キャノピー上面を地面に擦って摩耗させてしまいます。常にマッシュルーム状から蛇腹折りするか、蛇腹折りする際にキャノピーが地面と擦れないように持ち上げてください。

重要:キャノピーをセンターで二つ折りしないこと。プラスティクパイプを折り曲げる危険性があります。翼端から翼端まですっかり蛇腹折りしてたたんでください。

昆虫:昆虫をグライダーと一緒にたたまないように注意して下さい。ある種の昆虫(例えばバッタ)は腐敗して酸を出し、キャノピー生地に穴を開けてしまいます。

6　フライト

グライダーに慣れるために立ち上げ練習あるいは練習場での短距離滑空をすることを推奨します。そうすることであなたの装備を適切に設定することが出来ます。

また、何か僅かでも疑問があるときはお近くのディーラーあるいはインストラクターに聞くようにして下さい。自分勝手に判断することは大変危険です。

6・1　テイクオフの準備

リーディングエッジがはっきりと円弧を描くぐらいに、ティップよりセンターが斜面上方へ行くように、キャノピー上面を下にして広げます。ラインを片側ずつ引き出し、ライザーを持ち上げ、ブレー

クから始まって、C、BそしてAとそれぞれのラインのよじれ、絡みを取ります。結び目がないかも確認して下さい。同時にラインが破損していないかもチェックしてください。同じように反対側のラインもチェックして下さい。ブレークラインが岩、枝などに絡んでいないかをチェックすることは常に重要です。

テイクオフチェックリスト

1. レスキューパラシュートのチェック:ピンがはまっておりレスキュートグルが適切な位置にあるか
2. ヘルメットを着けベルトが締められているか
3. ハーネスの全てのバックルが締結されているか。レッグストラップの再確認。
4. カラビナおよびラピッドリンクがきっちりと締められているか。
5. アクセルシステムが適切に接続されているか。
6. ブレークトグルとAライザーを握っているか。
7. ラインが絡んでいないか。
8. インテークが開いているか。
9. グライダーの中心に立ち、風に正対しているか。
10. 飛行空域がクリアーで視界が良好か。

6・2 離陸

MOJO5はフロントおよびクロスでのテイクオフが可能です。キャノピーのセンターに立っていることを確認して下さい。そうすることでキャノピーは均等にゆっくりと立ち上がります。

フロントテイクオフー無風あるいは微風でのテクニック:Aライザーを掴み、1歩目からラインが張られるようにグライダーから離れて立ち、ゆっくりと正面を向いて走り始めます。キャノピーは直ぐにはらみ始めますのでキャノピーが頭上に来るまでライザーに一定のテンションをかけ続けます。ライザーを過度に引き下げたり、前に押し出したりしないで下さい。インテークが変形したり潰れたりして、離陸が難しく時には危険になります。離陸のための助走中はスムースに加速して下さい。あわてたり、急いだりする必要は有りません。離陸する前に見上げてキャノピーをチェックするだけの十分な余裕がなければなりません。キャノピーがしっかりと開いているのを確認したらさらに加速し離陸します。

クロステイクオフー強風時のテクニック:フロントテイクオフ時と同様にセットし、カラビナにライザーを付け、ブレークトグルを握ってから、片側の全てのライザーを頭上にかざしながら身体を半回転させ、キャノピーの方へ正対します。次にブレークをわずかに引き、絡みがないのを確認し、全てが問題ないのを確認したら、体重を後ろにかけながらAライザーを引きキャノピーを立ち上げます。キャノピーが頭上に上がったら、ライザーを離し、僅かにブレークを引きキャノピーを頭上に安定させます。キャノピーがしっかり開いているのを確認して身体を半回転させ離陸します。テクニックはシンプルですが最初は戸惑うかもしれません。斜面でトライする前に広々した平地で練習することをお勧めします。

より風が強い場合にはキャノピーがはらみ、立ち上がり始めたらキャノピーの方へ数歩歩み寄

るのがコツです。こうすることでグライダーのエネルギーを和らげグライダーが一気に立ちあがり前にダイブするのを防ぐ事が出来ます。このクロステイクオフは驚くほど弱い風の場合にも使用することが可能です。

注意：グライダーが完全にはらんでいない状態あるいはピッチならびにロールのコントロールが効かない状態では決して、離陸しないこと。

グランドハンドリングの練習を沢山してください。それはとても楽しく、なおかつグライダーの飛行特性を感じ取るのに役に立ちます。グランドハンドリングを練習することでテイクオフが上手になり、それによってフライトの楽しさが倍増します。

6・3 飛行特性

MOJO5は特に変わったフライト特性は無く、幅広いパイロットに適しています。旋回はスムースでバランスが良く、直線飛行ではラム圧が高く、アクセル使用時でも十分な剛性があります。また、潰れ難く、失速もし難くなっています。

しかしながら、MOJO5の性能を最大限に引き出すために以下の説明を良く読んで下さい。

6・3・1 スピードトゥーフライ

静大気中、ノーブレークの状態（トリム速度）で、グライダーはピッチおよびロ—ル方向に関して安定しており、最良滑空比でフライトします。追い風で飛ぶ場合あるいは大きなシンクがない大気中を飛ぶ場合はこの速度で飛ぶことをお勧めします。

向かい風でのペネトレーションを良くしたり、シンク、横風あるいは向かい風での滑空比を上げたりするには、アクセルを使用してトリム速度より速く飛ばなければなりません。アクセルを50%まで利かせることで滑空比ならびに安定性はそれほど減少せずに飛行性能を上げることが出来、次のサーマルに速くなおかつ高く到達することが出来ます。アクセルを全開にしてもMOJO5は安定していますが、潰れやすくなるので低い高度あるいは乱流中ではアクセルを全開することはお勧めしません。

ブレークを効き始める位置から30cmほど引き込んだところで最小沈下速度になります。この速度でMOJO5は最良の上昇性能となりサーマルあるいはリッジソアリングにはこの速度を使用します。

6・3・2 旋回

グライダーに慣れるまで、初期段階での旋回はゆっくりと大きくして下さい。効率の良い均整の取れた旋回はまず、旋回方向を見て、そちら側に体重を移すことです。旋回始めの操作はまず体重移動で、その次に希望のバンク角度になるまでスムースにブレークを引き込みます。速度および旋回半径の調整には外翼のブレークを使用して下さい。

警告：旋回を最小速度(ブレークを失速近くまで引き込んだ状態)から決して行わないように。スピンに入る危険性が有ります。

6･3･3　アクティブフライト

アクティブフライトは、乱気流中での潰れを防ぎ、グライダーを出来るだけ安定させ効率良く飛ばせるために必要なテクニックです。この技術はグランドハンドリングによって効率よく習得することが出来ます。

乱気流中をフライトするときはブレークラインを通してラム圧の減少を感じ取れるように、僅かに（約20cm）ブレークを引いて飛びます。乱れた気流中では、キャノピー内圧は常に変化しているのでわずかにブレークを利かせることによってのみ、この変化を感じ取ることが出来ます。アクティブフライトの目的は、ブレークを操作してキャノピー内圧を一定に保つことです。ラム圧が下がってブレークテンションが減少したら、テンションが戻ってくるまで、僅かにブレークを引きこみ、その後もとの位置までブレークを戻します（この一連の動作はすばやく行います）。また、予期せぬ失速に入らないように乱気流中ではブレークをあまり長い時間、引き過ぎないように注意してください。常に対気速度に注意してください。これらの操作はスムースかつ適度に行ってください。

グライダーの動きは左右対称であるときも非対称であるときもあります。従ってブレーク操作もそれに合わせて左右対称または非対称に行う必要があります。

この微妙な調整によりグライダーはスムースにフライトし、パイロットの頭上に安定し、潰れの起きる確率を劇的に減少させることが出来ます。サーマルに入ったとき、グライダーは僅かにピッチアップして後方に残るようになります。このときにブレークを緩めてグライダーを加速しグライダーが再び頭上に来るようにします。サーマルから出るときにはグライダーは加速し僅かに前方へダイブします。そのときブレークをわずかに引き込み、ダイブを押さえ、グライダーが頭上に留まるようにします。ゴールは、常にキャノピーをパイロットの真上に安定させることです。

注意：いかなるパイロット、グライダーも潰れを避けることは出来ませんがアクティブにフライトすることで潰れの危険性を減らすことが出来ます。気流が乱れている時にはよりアクティブに、なおかつグライダーの挙動を予測することが大切です。常に対地高度に注意し、オーバーな反応は避けてください。またブレークは決して離さないように。気流の悪いところは飛ばないように注意してください。

6･4　着陸

一般的注意事項

MOJO5のランディング特性はごく容易で一般的なものですが以下の記述を参考にしてください。

＊常に早めに、余裕を持ってランディングアプローチをする。

＊対地高度が30mを切ったら、急激な旋回はしない。なぜなら急旋回の後は通常滑空に戻ろうとしてグライダーは加速しダイブするからです。もしあなたの高度が低かったりあるいはシンクに遭遇したりしたら、その結果は地面に激突することになります。

＊対地高度が１－2m程度になるまでファイナルアプローチでは出来るだけフルグライドでフライトする。ただし、ランディングエリアの気流が乱れている場合は、潰れがおきないようにブレークを適量引いておくこと。

＊対地高度が１－2m程度になったら、ブレークをスムースに引きこみ対地速度が最も遅くなった瞬間に接地する様に調節する。

＊ブレークを急激に引きこむとグライダーが上昇してしまうので注意が必要です。もし、グライダーが上昇し始めたら上昇しなくなるまでブレークを緩め、再度ブレークをゆっくりと引きます。上昇し始めたときにブレークを全部戻してはいけません。肩の高さあたりまで戻し、足を出し、すぐに走れる体勢になりながら着地寸前にブレークを全部引きます。
＊着地する前にハーネスから起き上がり体重をチェストベルトにかけ、着地と同時に走り出せるように準備をします（特に風が乱れている場合）。
＊出来るだけ障害物の無い広い場所に風に正対してランディングするように。

微風時：ランディングアプローチはブレークを軽く引く程度で行うべきです。地上から１－２mの高さになったら、ブレークを徐々に引きこみ最終的に足が地面につく直前にフルブレークの状態になる様にします。アプローチはスピードをつけフルフレアーでふわりと接地するように常に心がけて下さい。

強風時：風に正対してスピード調整をします。スムースに接地するように最小限のブレークを使い、接地後は速やかに１８０度回転しグライダーの方向へ向き直り、直ぐにブレークコードをスムースに左右均等に引き下げグライダーを失速させます。グライダーに引きずられそうになったらグライダーのほうへ近づいてラインテンションを抜いてください。もし、風がもっと強くなった場合にはCライザーをつかみ、グライダーに近づきながらCライザーを引き下げます。こうすることで引きずられることなく速やかにグライダーを地面に落とすことが出来ます。

7　高度なフライト技術

　以下に述べるフライト技術は適切な資格を持ったインストラクターの監督の下で練習し、常に十分な注意を持って実施してください。テイクオフする前に気象条件を適切に判断することがこれらの技術を使わずにすむことになることを忘れないでください。

7・1　翼端折り

　翼端を折ることで対気速度を大きく変えることなく沈下速度を増すことができます。これは雲から逃れる、あるいは強風時に降下するのに有効な手段です。翼端を折るにはブレークを持った状態で、最も外側のAラインが取り付けられている翼端折りライザーを引き下げ（出来れば片方づつ）、翼端が潰れて後方にたなびくようにします。翼端折りの大きさは引くラインの本数を増やしたり、引き下げるラインのつかむ位置を上側にすることで行います。
　翼端が折れた状態では翼面積が減少し、その結果失速速度が増加していることに注意して下さい。速度を維持し、潰れの回復のために注意深く使用する以外にブレークを操作しないで下さい。翼端を折った状態での方向転換には体重移動のみを使用して下さい。
　翼端折りを回復させるには翼端折ライザーを両方同時に離して下さい。回復を早めるには片側ずつブレークを注意深く使用して下さい。ディープストールあるいはフルストールに入る危険性があるので両方のブレークを同時に深く引き下げることはしないように十分注意してください。
重要：翼端を折った状態でランディングすることも可能です（最終フレアーをかける前に翼端折り

を回復させる必要があります）。しかしながら失速の可能性が増すことと操縦精度が悪くなることから気流が乱れているとき、ならびに風が強いときにはお勧めしません。

沈下速度をもっと増すにはアクセルの併用が考えられますが、まず翼端を折るのを先に行ってください。

重要：アクセルを先に効かせた状態で翼端を折ろうとすると大きく翼端が潰れてスパイラルに入り大変危険です。

翼端折りをした状態でスパイラルダイブに入れることも可能ですが過度の荷重がラインにかかりグライダーが破損する危険性があります。

重要：翼端折りした状態でのスパイラルは決してしないようにして下さい。

7・2　Bラインストール

Bラインストールは、緊急時に速く降下するときのみ使用して下さい。

Bラインストールをするには、ブレークを保持したまま左右対称にBライザーを引き込こんで行います。ライザートップのラピッドリンクに取り付けられたメインラインに指を指しこむとライザーを引き下げやすくなります。Bラインストールをしている間は、ブレークトグルを離さないで下さい。Bライザーを引き下げると翼上面を流れていた気流が剥がれ始め、グライダーは開いた状態で前進速度がなくなり、約6m/sの沈下速度で沈下し始めます。

Bラインストールから回復するには、左右のライザーを均等にスムースかつ徐々に加速するように通常フライト位置まで戻します。するとグライダーは通常の滑空状態に戻り前進し始めます。回復後、再度ブレークを使用する前に必ずグライダーが通常滑空状態に戻っていることを確認して下さい。さもないと失速してスピンに入ります。

重要：Bラインストールから回復する際のピッチの動きは小さいですが必要です。グライダーが確実に滑空していることが分かるまでブレークを操作しない様に推奨します。

Bライザーを引き込み過ぎるとグライダーは馬蹄形に変形し、暴れ始めるので引き込み過ぎには注意して下さい。万が一馬蹄形になってしまったらグライダーが安定するまで、Bライザーを僅かづつ戻すか、すっかりBライザーを戻します。決して不安定な状態のBストールを続けないようにして下さい。

7・3　スパイラルダイブ

360度旋回を徐々にきつくして行くと、バンク角のきつい高度ロスの大きいスパイラルに入ります。グライダーに慣れるまでは連続したスパイラルには入れないように十分注意して下さい。

スパイラルに入れるには、旋回する方向を見てそちらに体重を移した後、旋回内側のブレークをスムースに引き下げます。するとMOJO5は360度回ったあたりからスパイラルへと入って行きます。スパイラルに入ったら、体重を中央に戻し、僅かに旋回外側のブレークをあて、外翼端が潰れないようにします。

スパイラルダイブでは、8m/s（500ft/min）以上の沈下率を得ることは可能ですが、このような高速度およびそれに伴うG荷重により平衡感覚が失われますので特に対地高度に注意を払わなければなりません。

スパイラルダイブから抜け出るには、体重をニュートラル位置に戻し、ゆっくりと旋回内側のブレークを戻してゆきます。グライダーが減速し始めたら、過度にピッチアップしないようにエネルギー

を徐々に開放するように旋回を継続しながら、最終的に水平飛行に戻るようにして下さい。

重要：8m/sを超える沈下率のスパイラルダイブも可能ですが行わない様にして下さい。危険でも有りますし、グライダーに過度の負荷をかけることになります。また、スパイラルダイブは平衡感覚を失わせ、回復するのに時間と高度を必要とします。低高度では決してしない様に。

7・4　Cライザーコントロール

アクセルを使用してフライトしている時にグライダーをCライザーでコントロールすることが可能です。ブレークを使わずにアクティブにフライトすることが出来、グライダーの感じとコントロールを改善することが出来ます。アクセルを使用しているときにブレークを使うと抵抗が大きくなり翼型が本来持っている安定性を減少させてしまいます—アクセルを使用している状態でブレークを使用すると潰れが起きることがあります。Cライザーを使うことでこれらの不利益を出さずにピッチコントロールが可能です。ダイレクトなフィーリングにより潰れが起きる前に防ぐことが可能となり乱気流中でより速いスピードかつより高い効率を維持することが出来ます。

Cライザーを使って飛ぶには、ブレークを持ったまま（手首に巻いている場合は戻して）、Cライザーの上部にあるハンドルを握ります。Cライザーを使って乱気流中をアクティブにフライトすることが出来ます：リーディングエッジの内圧が下がるのを見たり感じたりしたら潰れを防ぐために、アクセルを幾分かあるいは全部戻すと同時にCライザーを引き下げます。Cライザーの引き下げ量をあまり大きくしないように注意してください。翼の一部あるいは全体を失速させてしまう危険があります。引く量とスピードは乱気流の程度によりますが、始めのうちはグライダーを感じとり大きなピッチの動きが出ない様に優しく行って下さい。不要におおきなピッチングを起こさずに潰れを防ぐためにどのくらいアクセルを戻すか、どのくらいCライザーを引き下げるか—を感じ取りながら学習してください。

注意：このコントロール方法は、強い乱気流が無い通常の大気中を滑空するときに適しています。強い乱気流中ではブレークを使った適切なアクティブフライトにとって代わるものではありません。大気の状態がはっきりしないときは、グライダーをトリム速度に戻し、Cライザーのハンドルを離し、ブレークを使ってアクティブフライトをして下さい。

重要：あまり夢中になってグライダーの一部あるいは全体を失速させてしまう危険があるのでCライザーを引き過ぎない様に注意して下さい。この新しいコントロール方法は完全に直観的、効率良くそして安心してできるまでには時間がかかります。練習を十分積んで下さい。

8　異常事態

8・1　潰れ

　パラグライダーは骨組みが無い構造の為、乱気流により翼の１部または全部が潰れることがあります。

ほとんどの潰れは、アクティブフライトをすることで防ぐことが出来ます。それでも潰れが起きてしまった場合に最も重要なことは、パニックに入らないことです。

非対称の潰れが起きた場合にまずしなければいけないのは、方向をコントロールすることです：

斜面あるいは他のフライヤーから離れる方向、少なくともぶつからないようにグライダーをコントロールして下さい。非対称の潰れには体重を潰れていないほうに移し、旋回しないよう最小限のブレークを利かせることで対処して下さい。このような操作で通常は回復します。
非対称の潰れには特に注意しなければならない点があります。
グライダーが潰れると翼面積が減る事になり、その結果、翼面荷重が増加し、失速速度も上昇します。このことは潰れたグライダーでは通常よりも少ないブレーク操作でスピンや失速を起す事を意味します。潰れた側への旋回を止めようとして外側のブレークを引き過ぎて、失速していない翼を失速させてしまわないように十分注意して下さい。失速ポイント以上にブレークを引かないと旋回を止められない様ならば、無理して旋回を止めようとせず、旋回しながら潰れを回復させるようにして下さい。
潰れが発生して、自発的に回復しない場合に潰れを回復させるにはストロークを長く取りスムースに潰れた側のブレークを約2秒に1回の割合で上下して下さい。ブレークをむやみに上下することは役に立ちません。また、ゆっくりし過ぎると失速に入る危険が有ります。十分注意して下さい。
対称な潰れは何も操作しなくても直ぐに回復しますが、左右のブレークを均等に15～20cm引き込むことでより速く回復させることが出来ます。対称な潰れから回復したら、必ず滑空速度を確認してください。スピンに入る危険性がありますので、さらにブレークを操作する前に、ディープストール状態に入っていないか確認する必要があります。
アクセル使用時に潰れた場合には直ぐにアクセルフットバーを元に戻し、減速し、上述した方法で回復させてください。

重要：誰でも、どのグライダーも潰れに無縁であるわけには行きません。しかしながら、 アクティブフライトをすることで潰れる傾向を実質的に軽減することが出来ます。コンディションが乱れているときにはよりアクティブフライトを心がけなければなりません。ブレークを僅かに引いて翼の動きがより敏感に伝わるようにして下さい。万が一潰れが起きた場合は、前方遠くを見、グライダーの方向と対地高度を確認してください。

8・2　ディープストール/パラシュートストール

グライダーは状況によっては、ディープストールに入ることがあります。例えば、Bストールからの回復で、Bライザーの戻し方がゆっくり過ぎたり、グライダーが湿っている状態で飛んだり、翼が対称的に潰れた後に回復したりと言った場合に、グライダーが通常の形状に戻っているにもかかわらず、殆ど前進せずに垂直に降下する事があります。これがディープストールと呼ばれるものです。
OZONEのグライダーでは有りそうも無いことですが、可能性が皆無とは言えません。もしその様な状態になったら、まず、両方のブレークを開放してください。通常それだけで滑空状態に戻りますが、数秒たっても戻らない場合には、通常滑空状態に戻るまでAライザーを前方へ押すかアクセルを使用して下さい。グライダーが通常滑空状態に戻った（対気速度をチェックする）のを確認してからブレークを操作して下さい。
重要：ブレークを数cm引き込んだだけでグライダーは失速し続ける可能性があります。ブレークを手首に巻き込んでいた場合には、これを戻してからAライザーを押してディープストールから回

復させて下さい。
重要：ディープストールに入る危険性が増大するので、雨の中あるいは湿ったグライダーで決してフライトしないように。また、湿ったグライダーでの翼端折りやブレークの使用は、ディープストールの危険が増大するのでしない様にして下さい。万が一飛行中に雨が降りだしたら、すぐに安全なランディング場所を見つけアクセルを使用するなどして常に十分な速度を保ってフライトしランディングして下さい。

8・3　クラヴァット

クラヴァットとは翼端がラインに絡んだ状態を言います。この状態になるとコントロールがほとんど不可能なスパイラルダイブに移行します。そうなる前に、この状態から抜け出すにはまず、方向をコントロールすることです。グライダーがスパイラルに入らないようにするには、体重を旋回外側に移し、旋回外側のブレークを適量引きます。ブレークを引き過ぎるとグライダーの一部あるいは全体を失速させてしまう危険性がありますので、ブレークの当て方には十分な注意が必要です。クラヴァットの量が大きい場合には、グライダーを失速させないように、スパイラルに入らない程度に旋回させながらクラヴァットを回復させる必要があります。方向をコントロールすることが出来たら、スタビライン（Cライザーについている緑のライン）を翼端がラインから出るまで、引き下げてください。あるいは、スピンに入ったりスパイラルがきつくなったりしないように注意しながら旋回外側に体重移動し、クラヴァットしている側のブレークを（非対称潰れのときのように）上下に大きく動かしてください。その目的は、スピンに入れずに絡まった翼端から空気を吐き出させることです。この操作を正しく行えば、通常クラヴァットは回復します。

クラヴァットが大きくて、上述した方法でも回復しない場合に残された回復操作はフルストールになります。しかしこの操作はやり方を事前に教わっていてなおかつ高度が十分にある場合のみ行ってください。旋回が加速してコントロールできない場合は高度が残っているうちにレスキューを使用しなければなりません。
重要：テイクオフ前の機体のセッティングが不十分、アクロバット飛行、自分の技能以上の難しい機体あるいは技能を越える強過ぎるコンディションなどがクラヴァットの主な原因です。

9　OZONEの素材

OZONEのグライダーは入手できる最高の品質の材料で作られています。
上面
ドミニコ製30D　MF。
下面
ドミニコ製30D　MF。
リブ
ドミニコ製30D　FM。
リーディングエッジ補強
P18　プラスティックロッド。

サスペンションライン
ボトムライン—エーデルリッド製アラミド芯、ポリエステル被覆6843：直径2．0mm、引張強度200kg/直径1．4mm、引張強度160kg
ミドルライン—ライロス製ダイニーマ芯、ポリエステル被覆DSL：直径1．25mm、引張強度140kg
アッパーライン—ライロス製ダイニーマ芯、ポリエステル被覆DSL：直径0．95mm、引張強度70kg
ブレークライン
ブレークコード—ライロス製ダイニーマ芯、ポリエステル被覆10－200－040
ミドルライン—ライロス製ダイニーマ芯、ポリエステル被覆DSL：直径0．95mm、引張強度70kg
アッパーライン—ライロス製ダイニーマ芯、ポリエステル被覆DSL：直径0．95mm、引張強度70kg

ライザーおよび金具
ライザーテープ：幅20mm　伸度ゼロのポリエステルテープ。
ラピッドリンク：ペグエ製ラピッドリンク。
プーリー：オーストリアルパン製

11　メンテナンス

　パラグライダーの寿命はメンテナンスに多いに影響されます。同じ飛行時間のグライダーでも扱いの良いものは悪いものの倍程度長持ちします。あなたのグライダーはかなり高価な買い物です。それなりのメンテナンスを心がけて下さい。あなたの命がグライダーのコンディションにかかっていることを忘れないように。

11・1　紫外線劣化
　紫外線によりパラグライダーの生地が劣化することは今や常識となっています。不必要に太陽のもとにグライダーを晒さないようにして下さい。

11・2　保管
　湿気は大敵です！常にパラグライダー、ハーネス、レスキューを直射日光の当たらない、乾燥した場所に保管して下さい。完全に乾燥するまでパラグライダーをたたまないようにして下さい。熱と湿気はグライダーを劣化させる最も悪い要素です。湿ったグライダーを直射日光の当たる車の中にしまっておくのは最悪です。湿ったグライダーは太陽光線を避けて物干しロープに吊下げて乾燥させて下さい。決して、ヘアードライヤーなどを使わずに自然に乾燥するのを待って下さい。
　万が一グライダーを海水に浸けてしまった場合はまず真水で十分塩抜きをした後、直射日光に当てずに風通しの良い場所で乾燥させて下さい。

パラグライダーが乾燥しているときでも出来るだけバッグのファスナーを開けておき、残留している湿気が蒸発するようにして下さい。

染料、ペンキあるいはガソリンといった化学物質と一緒に保管しないようにして下さい。

昆虫などが入った状態でたたまないように。クロスを食い破ったり、死骸が酸を出してクロスを腐食します。

11・3 クリーニング

それがいかに僅かだとしても、摩擦や水分はパラグライダーの生地を痛めます。従って、生地にしみこんだ汚れは、出来るだけそのままにしておくことを勧めます。グライダーは美しくないかもしれませんが、確実に長持ちします！それでもクリーニングしたい場合は出来るだけ少ない面積を真水で湿らせた柔らかい布を使ってゆっくりと拭いて下さい。溶剤や化学洗剤を使おう等と決して考えない様に。

11・4 キャノピー修理

素人による修理は害になることが殆どです。登録されたディーラーあるいはメーカーに修理を頼んで下さい。

上・下面の小さな穴は、それがミシン目に近くなければリペアークロスを十分に大きく余裕をもって（４隅を丸くカットするのを忘れずに）貼り付けることで補修することが可能です。リペアークロスは補修個所の内側および外側の両面から貼り付けて下さい。内側と外側の補修クロスの大きさは変えてください。

それ以外の修理は専門家による縫製修理が必要となります。ディーラーにお問い合わせ下さい。

オゾンのホームページ（productセクションの中）にはキャノピーの簡易修理に関する写真入の説明があります。

11・5 ラインの修理

目視で破損したと判断されるラインは、直ぐに新品との交換が必要となります。交換用ラインは元のラインと同じ材質で同じ強度を持っていなければなりません。また反対側のラインと長さが同じでなければなりません。ディーラーによる交換をお勧めします。ラインを交換した後は、飛行する前に平地で立ち上げチェックを行い問題がないか必ず確認して下さい。

11・6 ちょっとしたアドバイス

＊もしあなたがブレークを手首に巻き込んでフライトする癖があるならば定期的にブレークコードに残留するネジレを戻してください。ネジレが残っているとブレークコードが短くなり、立上げが難しくなったり、失速し易くなったり、アクセルの効きが悪くなったりします。

＊定期検査の際にブレークコードを新しいものに交換してください。

11・7 定期検査

あなたのグライダーは車と同じように適切な耐空性を保つにはしっかりと定期検査を受けなければなりません。

もし、このMOJO5を誰かに転売する際には定期検査記録を渡してください。

あなたのグライダーは最初、購入から24ヶ月後、あるいは、100時間フライト後に検査を受けてください。その後は12ヶ月ごとに定期検査を受けなければなりません。

検査員はあなたのグライダーの状態について説明し、次回の定期点検以前にパーツのチェックあるいは交換の必要性があることを指摘するかもしれません。

セールとラインは同じようには劣化しません:グライダーの寿命が尽きるまでにラインの1部または全部を交換しなければならなくなることは十分考えられます。したがってあなたのグライダーの全部品の状態を検査するためにも定期検査が重要なのです。

定期検査は資格のある専門家にお願いしてください。

あなたはあなたのフライト装備に責任があり、あなたの安全はあなたの使用するフライト装備にかかっています。あなたの装備を大切に扱い定期的に監査を受けてください。グライダーの立ち上げ、グランドハンドリング、フライト特性に変化が現れたらグライダーの劣化の兆しです。何がしかの変化を感じたら、次に飛ぶ前に検査を受けてください。

以下に基本的検査項目について説明します(詳細におよび許容数値ついてはオゾンのホームページ(productセクション)に記載があります):

11･7･1 エア漏れ

これはポロジメーターと言う測定機器を使用して、キャノピークロスのある一定の面積を通してある一定の容積の空気が抜け出すのにかかる時間を測定して調べます。結果は秒として表されます。測定は上面のリーディングエッジの後ろ、スパン方向に数箇所で行われます。

11･7･2 引き裂き強度

これはスカイダイビング用クロスの最低引き裂き強度を規定するTS-108基準に則って、針をキャノピークロスに突き刺し、そこに荷重をかけてクロスが裂けはじめる時の荷重を測定します。これにはベッツォメーターが使用されます。

11･7･3 ライン強度

センターのライン、A、B、C ラインのアッパー、ミドル、ボトムラインが検査されます。何故ならこれらのラインが最も大きな荷重を受けているからです。おのおののラインが引っ張り試験機にかけられ破断するところまで荷重を加えられます。全てのAおよびBボトムラインを合わせた最低強度は8G、その他のボトムラインの合計最低強度は6Gです。1Gはグライダーの耐空性認証を取得した最大飛行重量です。アッパーおよびミドルの強度はそれぞれを合わせたものがボトムラインと同じ強度でなければなりません。

その破断荷重が最低基準値に近い場合にはライン交換までの期間を知らせます。

11･7･4 ライン長

ライン全長(アッパー＋ミドル＋ボトム)が5kgの引っ張り荷重状態で測定されます。測定値と基準値の差は±10mmを越えてはいけません。

通常Cラインは短く、AおよびBラインは長くなる傾向があります。その結果トリム速度が遅くなったり立上げが難しくなったりします。

11・7・5　ライザー

摩耗の状態を目視検査します。ライザーの長さはこの取扱説明書（28ページ）に記載されている数値から±5mmをこえてはなりません。

11・7・6　全体検査

全部品を目視で検査します：縫製部、リブ、ダイアゴナルリブ、ライン、ライン取り付け部など。

最終的に必要ならば専門家がフライトテストをしてグライダーが問題なく飛ぶかを検査します。

重要：あなたのグライダーを大切に扱い、前述したスケジュールで定期検査を受けているか確認してください：そうすることで何時間もあなたの安全なフライトが保たれるのです。

12　改造

工場出荷時点でグライダーは性能、ハンドリング、安全性の最良なバランスになるように調整されています。いかなる改造も耐空性の消失と、かえって取りまわしが難しくなることになります。このような理由からいかなる改造もしないよう強く勧告します。

13 オゾンの品質とサービス

オゾンでは我々の製品の品質に大変こだわっています。全てのオゾングライダーは自社工場で最高のスタンダードに沿って作られています。製造されるグライダーの1機1機が一連の厳しい品質検査を受け、使用される部品は全て追跡調査が出来るようになっています。

我々はユーザーからのフィードバックを大いに歓迎しますしカスタマーサービスも忘れていません。通常の磨耗や破損あるいは不適切な使用によるもの以外の不具合に対していつでも修理を無料で行います。また、オゾンならびに代理店は、最高品質のサービスと修理を提供いたします。グライダーに破損。摩耗などの不具合が見つかった場合には適切な価格で修理をいたします。販売店または代理店へご連絡下さい。もし、連絡が取れない場合には直接オゾン info@flyozone.com までご連絡下さい.

14　最後のアドバイス

安全に飛ぶことがフライトの最も重要なことです。安全であるためには定期的に練習をし、周りに存在する危険を理解しなければなりません。このためには、出来るだけ定期的にフライトし、可能な限りグランドハンドリングをし、気象に関して常に興味を持たなければなりません。これらのどれ一つでも欠けていれば、不必要にあなた自身を危険にさらしていることになります。

あなたの技術を過信せず、常に謙虚で有るべきです。格言が有ります。「地上にいて空中を飛んでいたいと思う方が、空中にいて地面に降りていたいと願うよりずっと気分の良いものです」。気を楽に。かなりの歳になるまで十分フライトを楽しむことは出来ます。経験を積むのにいくらでも時間はあるのです。あなたにとって条件があっていないなら直ぐにグライダーをたたんで引き上げなさい。明日があります。

実際の練習に取って代わるものはありません。練習なくして進歩はありえません。殆どのパイロットは比較的楽に出来るフライトだけを練習しています。しかしそれには問題が有ります。空中での技術の進歩には貢献しますが、恐らくフライトで最も危険なところはテイクオフであるからです。常に自信を持つには多くの熟練を必要とします。それにはグランドハンドリングが役に立つのです。そしてそれを上手く操るには非常に優れた技術が要求されます。グランドハンドリングを練習することで翼を感じることが出来、それが地上および空中での助けになります。広々とした気流の安定した場所を探し、フロントならびにクロステイクオフの両方で立ち上げの練習をして下さい。

完全に翼を意のままに操れるようになるまで何度も何度も、来る日も来る日も練習を続けて下さい。自信がついても練習する価値は常に有ります。これによってテイクオフでの気懸かりを取り除くことが出来、より安全で良いパイロットになれることでしょう。

また、環境に配慮し、エリアを大事にしてください。

グライダーを廃棄する際には、環境に配慮し、一般の家庭ごみと同じ方法で廃棄しないで行政の指導に沿って行ってください。

　最後に、最も大事なことは自然を敬うことです。自然はあなたが想像するより遥かに大きな力を持っています。あなた自身とあなたの技術レベルに照らし合せて適切なコンディションがどの程度であるかを理解し、その範囲内に常に留まるべきです。

素晴らしいフライトとMOJO5を楽しまれる事を．．．
オゾンチーム

仕様

MOJO5		XS	S	M	L	XL
セル数		40	40	40	40	40
展開	面積(㎡)	22.0	23.9	26.0	28.3	30.7
	スパン(m)	10.39	10.83	11.29	11.77	12.27
	アスペクト	4.9	4.9	4.9	4.9	4.9
投影	面積(㎡)	18.7	20.3	22.1	24.0	26.1
	スパン(m)	8.05	8.39	8.75	9.12	9.51
	アスペクト	3.5	3.5	3.5	3.5	3.5
ルートコード(m)		2.72	2.83	2.95	3.08	3.21
飛行重量(kg)*1		55-70	65-85	80-100	95-115	110-130
機体重量(kg)		4.5	4.8	5.0	5.5	5.8
最大ブレークレンジ（cm）			75	75	75	75
EN/LTF		A	A	A	A	A
適正技能		JHF B級up				

＊1 飛行重量はグライダーの重量を含んだ値です。

製造者：OZONE GLIDERS LTD.
1258 Route de Grasse, 06620 Bar sur Loup, FRANCE
Tel: ++33(0)492 604 400
Email: info@flyozone.com
URL: www.flyozone.com

輸入者：ファルホークインターナショナル有限会社
〒154-0021 東京都世田谷区豪徳寺１－５３－１２
Tel: 03-5451-5175
Email: info@falhawk.co.jp
URL: www.falhawk.co.jp

この機体に関してのお問い合わせは
上記、ファルホークインターナショナル有限会社までお願い致します。

ライン取付け図

ライザー見取り図

A
ライザー

B
ライザー

C
ライザー

ベビー A
ライザー
（翼端折り）

ブレークコード

プーリー

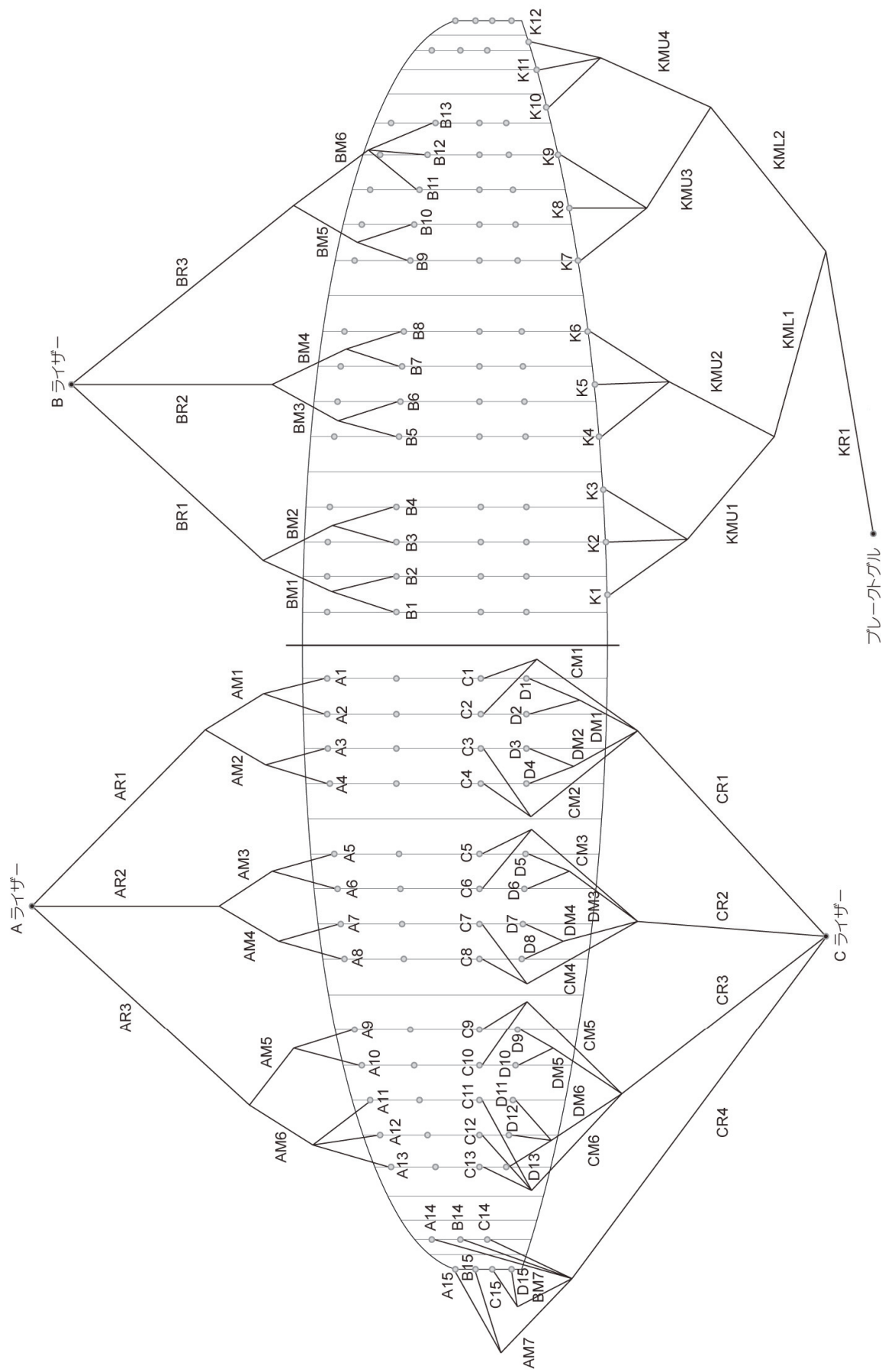
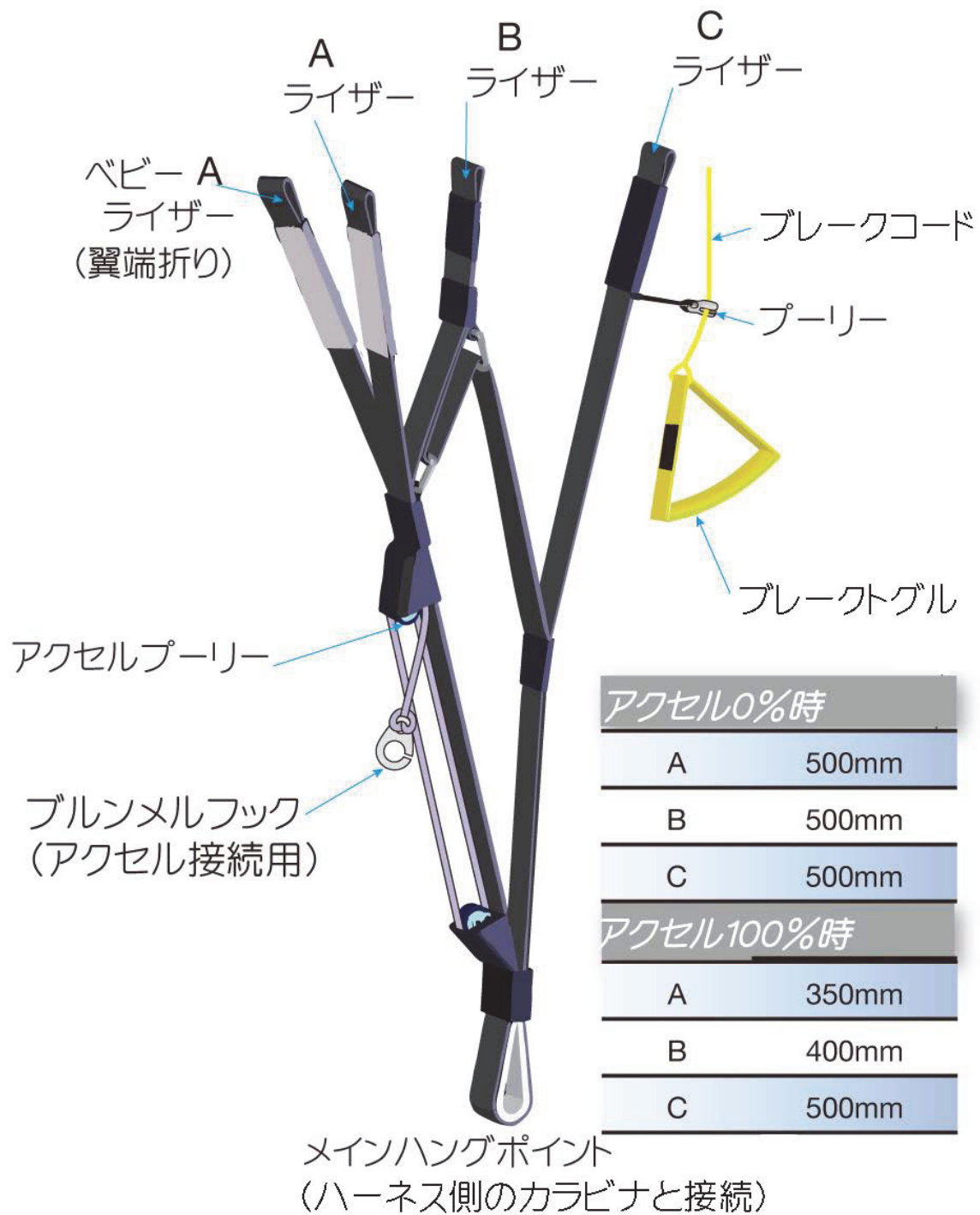
ブレークトグル

アクセルプーリー

ブルンメルフック
（アクセル接続用）

アクセル0%時	
A	500mm
B	500mm
C	500mm

アクセル100%時	
A	350mm
B	400mm
C	500mm

メインハングポイント
（ハーネス側のカラビナと接続）

運用限界プラカード

型　　式	OZONE 式　MOJO5 XS 型		
製造社名	OZONE GLIDERS LTD.	登録番号	PI －
製造番号		製造年月	
運　用　限　界			
飛行重量	最小 55 kg ～ 最大 70 kg		
制限荷重	＋ 4 G	許容最大風速	6 m/s
・このキャノピーをスカイダイビングには使用しないで下さい。			
・このキャノピーは曲技飛行用には設計されていません。			
・このキャノピーは動力飛行用に使用 できません。~~できます~~。			
・このキャノピーをトーイング（曳航）に使用する場合は必ず有資格者の監督の下に行って下さい。			
必要技能	JHF B 級 以上		
輸入者名	ファルホークインターナショナル有限会社 TEL:03-5451-5175		

型　　式	OZONE 式　MOJO5 S 型		
製造社名	OZONE GLIDERS LTD.	登録番号	PI －
製造番号		製造年月	
運　用　限　界			
飛行重量	最小 65 kg ～ 最大 85 kg		
制限荷重	＋ 4 G	許容最大風速	6 m/s
・このキャノピーをスカイダイビングには使用しないで下さい。			
・このキャノピーは曲技飛行用には設計されていません。			
・このキャノピーは動力飛行用に使用 できません。~~できます~~。			
・このキャノピーをトーイング（曳航）に使用する場合は必ず有資格者の監督の下に行って下さい。			
必要技能	JHF B 級 以上		
輸入者名	ファルホークインターナショナル有限会社 TEL:03-5451-5175		

型　　式	OZONE 式　MOJO5 M　型		
製造社名	OZONE GLIDERS LTD.	登録番号	PI-
製造番号		製造年月	
運　用　限　界			
飛行重量	最小 80 kg ～ 最大 100 kg		
制限荷重	＋ 4 G	許容最大風速	6 m/s
･このキャノピーをスカイダイビングには使用しないで下さい。			
･このキャノピーは曲技飛行用には設計されていません。			
･このキャノピーは動力飛行用に使用 できません。~~できます~~。			
･このキャノピーをトーイング（曳航）に使用する場合は必ず有資格者の監督の下に行って下さい。			
必要技能	JHF　B　級　以上		
輸入者名	ファルホークインターナショナル有限会社　TEL:03-5451-5175		

型　　式	OZONE 式　MOJO5 L　型		
製造社名	OZONE GLIDERS LTD.	登録番号	PI　-
製造番号		製造年月	
運　用　限　界			
飛行重量	最小 95 kg ～ 最大 115 kg		
制限荷重	＋ 4 G	許容最大風速	6 m/s
･このキャノピーをスカイダイビングには使用しないで下さい。			
･このキャノピーは曲技飛行用には設計されていません。			
･このキャノピーは動力飛行用に使用 できません。~~できます~~。			
･このキャノピーをトーイング（曳航）に使用する場合は必ず有資格者の監督の下に行って下さい。			
必要技能	JHF　B　級　以上		
輸入者名	ファルホークインターナショナル有限会社　TEL:03-5451-5175		

型　　式	OZONE式　MOJO5 XL型		
製造社名	OZONE GLIDERS LTD.	登録番号	PI　-
製造番号		製造年月	
運　用　限　界			
飛行重量　　最小 110 kg ～　最大　130 kg			
制限荷重　　＋　4 G　　許容最大風速　　6 m/s			
・このキャノピーをスカイダイビングには使用しないで下さい。			
・このキャノピーは曲技飛行用には設計されていません。			
・このキャノピーは動力飛行用に使用 できません。~~できます~~。			
・このキャノピーをトーイング（曳航）に使用する場合は必ず有資格者の監督の下に行って下さい。			
必要技能	JHF　B 級 以上		
輸入者名	ファルホークインターナショナル有限会社　TEL:03-5451-5175		